

ПРИНЯТА решением педагогического совета МДОУ Газ- Заводский детский сад Протокол № 1 от 30 августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНА заседанием родительского комитета Протокол № 1 от 30 августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Заведующий МДОУ Газ- Заводский детский сад М.В.Рукавишникова Приказ № 30 от 01 сентября 2023 г. 
---	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального дошкольного образовательного учреждения Газ-Заводский детский сад

Разработанная в соответствии с Федеральным государственным
образовательным стандартом

(утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, Зарегистрировано в Минюсте
России 14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8
ноября 2022 г. № 995, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г.,

регистрационный № 72264)

и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом
Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28

декабря 2022 г.,

регистрационный № 71847)

на 2023 - 2028 г.г.

с. Газимурский Завод, 2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Наименование раздела	Страница
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
Пояснительная записка	5
Обязательная часть	6
Цели и задачи реализации Программы (соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)	
Принципы и подходы к формированию Программы (опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)	
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП стр.5-17 п.15	
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
Принципы и подходы Программы	10
Возрастные особенности психического развития детей раннего и дошкольного возраста.	16
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания □ содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП	20
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
Взаимодействие взрослых с детьми	31
Способы и направления поддержки детской инициативы	37
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	

Обязательная часть Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП стр.193-195 п.32; Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП стр. 195-218 п.33; Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП стр. 195-218 п.33; Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП стр. 189-191 п.30, 218-219 п.34	45
Часть формируемая участниками образовательных отношений	45
Планирование образовательной деятельности	52
Организация пространства и оснащение развивающей предметно- пространственной среды Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП стр.191-193 п.31.	67
Организация сетевого взаимодействия	67
Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий	71
Педагогические наблюдения и документирование	73
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы Учебно-методический комплект по программе «Вдохновение»	73
Дополнительный раздел программы	
Краткая презентация основной образовательной программы МДОУ Газ-Заводский детский сад	87

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МДОУ Газ-Заводский детский сад.

Реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования: общеразвивающая направленность - основная (срок освоения 7 лет).

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с воспитанником педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему представлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

Нормативной базой для составления Программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
- Устав МДОУ Газ-Заводский детский сад.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем,

содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом

Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный и одним из основных компонентов Программы является федеральная рабочая программа воспитания.

Кроме того, согласно ФГОС ДО Программа включает дополнительный раздел: краткая презентация Программы ДОУ, предназначенная для родителей (законных представителей) воспитанников.

Цели и задачи реализации Программы
(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

Принципы и подходы к формированию Программы
(опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП стр.5-17 п.15

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16

1.1.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Забайкальского края и работу по приоритетному направлению детского сада – познавательное, которое включает в себя три парциальные программы: «От звука к букве» автор Е.В.Колесникова, «Развитие речи детей», под редакцией О.С.Ушаковой и Е.М.Струниной «Цветные ладошки» Лыкова М.А.

Программа «От звука к букве» ориентирована на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2–7 лет.

Реализация Программы в ОМС предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические и — на их основе — развитие связной речи.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности — игре, общении, занятиях как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОС ДО).

Организационные формы совместной деятельности могут быть различны:

- занятия по формированию аналитико-синтетической активности, для проведения которых имеется ОМС (организационно- методическое сопровождение);
- режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения и т. д., во время которых используются знания, полученные на занятиях);
- самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.

Цели Программы

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет.

Задачи

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).

— Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.

— Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

Программа О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников» дополняет основную образовательную программу в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников.

Цель создание благоприятных условий для полноценного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающих речевое развитие ребёнка – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста, через различные виды детской деятельности.

Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих **задач**:

1. Развивать связную речь, умение строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи;
2. Развивать лексическую сторону речи;
3. Формировать грамматический строй речи, умение использовать в речи все грамматические формы.
4. Развивать звуковую сторону речи;
5. Развивать образную речь;
6. Обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников МДОУ;
7. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
8. Развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
9. Организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности
10. Взаимодействовать с семьями воспитанников

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействии с семьями детей. Программа «Цветные ладошки»

Целью программы является эстетическое отношение к окружающему миру, формируемое в дошкольном детстве как универсальный способ гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира. При этом под эстетической картиной мира понимается целостная, бинарная, динамично развивающаяся система представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом, выраженная в эстетических понятиях и образах.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца»

Принципы и подходы Программы

Принцип поддержки разнообразия детства

Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям. От всех участников педагогического процесса требуются внимание и чуткость к потребностям и возможностям каждого ребенка, индивидуальным склонностям и интересам, готовность поддержать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.

Принцип эмоционального благополучия

Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс.

Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важнейшим направлением педагогической работы по Программе.

Особое внимание при переходе ребенка из семьи в детский сад уделяется формированию отношений привязанности ребенка к педагогу.

Устойчивая привязанность создает предпосылки для появления у ребенка чувства защищенности, крайне необходимого для его эмоционального благополучия.

Принцип содействия, сотрудничества и участия

Преодолевая парадигму передачи знаний и опыта от взрослого к ребенку, Программа продвигает идею *полноправного участия ребенка* в образовательном процессе. Ребенок приобретает *собственный опыт*, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно-разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов

С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала.

Программой предусмотрено:

□ самоопределение и соучастие детей в формировании содержания работы: содержание больше половины всех занятий иницируется самими детьми; дети делают то, что им нравится, взрослые поддерживают детскую инициативу;

□ соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры;

□ уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет детских потребностей и интересов и формирование текущего образовательного содержания в соответствии с ними;

□ выделение более половины времени для самостоятельной детской деятельности с включением свободной игры.

Принцип возрастной адекватности образования

Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития. Предлагая новые образовательные идеи и стимулы взрослые опираются на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка. Взрослый слушает и слышит ребенка, прежде чем дает ему тот или иной ответ или стимул (мотивацию).

Принцип обучения на примере поведения взрослого

Дети особенно чутки к поведению взрослых и стремятся им подражать. Подражание – эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности. Поведение педагогов в различных повседневных ситуациях оказывает на ребенка не прямое воспитательное воздействие. В совместной деятельности со взрослым, в рамках которой взрослый показывает детям образцы действий, дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Такая форма презентации содержания не подавляет активности ребенка, если взрослый не требует от него в точности повторить эти действия, доводя их до совершенства, а предоставляет свободное пространство для индивидуальной интерпретации увиденного. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Таким образом, ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активности детей, сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий и является эффективным средством мотивации и воспитания.

Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах

Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.

Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности

Ребенок – прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если он здоров и хорошо себя чувствует, он начинает активно интересоваться и исследовать свое окружение. То, что взрослым кажется привычным и обыденным, ново и незнакомо ребенку, может заинтересовать его и вызвать у него удивление. Исследование является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения.

Задача взрослых – разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним его открытиям и лишь затем дать необходимые знания. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любознательности детей им важна свобода. Самостоятельность и креативность лучше всего процветают в свободной атмосфере. Нахождение собственных решений стимулирует детей к размышлениям, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои учебные процессы, проявлению терпения, выдержки, развивает мотивацию к решению задач, формирует положительное восприятие себя как успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые дети при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Принцип признания права на ошибку

При реализации Программы каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта. Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки.

Программа признает и утверждает за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности.

Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования

Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, поддержке детской инициативы, признании за ребенком права на участие в принятии решений, учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, вовлечении семьи и социокультурного окружения места расположения детского сада и поэтому *не задает жестких рамок, форм образовательной деятельности и календарных планов.*

Программа рассчитана на компетентного педагога, заинтересованного, вдохновленного, влюбленного в свою профессию. Такой профессионал работает творчески, а не по готовому шаблону, с механической реализацией «методики» или «технологии». Он всегда вносит в реализацию Программы что-то оригинальное, свое и ориентируется на интересы и потребности конкретного состава детей и места расположения детского сада.

Принцип преемственности с начальным общим образованием

Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам.

При этом «преемственность сверху», с попытками привести всех детей к единому уровню развития путем переноса школьных занятий в детский сад, недопустима. Форма и содержание школьного образования не должны переноситься на дошкольный уровень.

Преемственность должна *выстраиваться снизу*, ступенчато.

Принцип педагогической компетентности

Программа всемерно поддерживает компетентный подход к образованию всех участников образовательных отношений и уделяет особое внимание формированию компетентности главных действующих лиц образовательного процесса: педагогов и семей воспитанников, а также руководства и партнеров детского сада.

Высоких результатов можно добиться педагогам и детскому саду только понимая глубокие процессы развития ребенка, обладая хорошей научно- методической подготовкой и, получая удовольствие от своей работы, стремясь достичь хороших результатов каждый день.

Программа требует от педагогов понимания:

- ☐ научно-методических основ образовательной деятельности; взаимосвязей теорий, результатов научных исследований и практики;
- ☐ последовательности периодов детского развития и происходящих в эти периоды процессов;

- ☐ интегрального воздействия на развитие ребенка биологических факторов и факторов окружающей среды;
- ☐ взаимосвязанности всех аспектов развития – физического, когнитивного, социального и эмоционального;
- ☐ условности разделения образовательной программы на пять образовательных областей;
- ☐ влияния социокультурного контекста на развитие ребенка;
- ☐ образовательных стратегий, используемых для развития ребенка.

Значимые для Программы характеристики особенностей развития детей

МДОУ функционирует с 1956 года, в 2017 году построено дополнительное здание на 45 мест. Плановая мощность МДОУ составляет 210 детей, фактическая 193 ребенка в возрасте от 1,5 до 7 лет.

Режим работы МДОУ соответствует пятидневной рабочей неделе с пребыванием детей – 10,5ч. С организацией 4-х разового питания.

В настоящее время функционируют 10 групп.

Возрастная категория	Направленность групп
От 1,5 до 3 лет	общеразвивающая направленность, осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.
От 3 до 4 лет	общеразвивающая направленность, осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.
От 4 до 5 лет	общеразвивающая направленность, осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.
От 5 до 6 лет	общеразвивающая направленность, осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.
От 6 до 7 лет	общеразвивающая направленность, осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- ☐ для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка;
- ☐ для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Кадровый потенциал

МДОУ укомплектован кадрами не полностью. Коллектив составляет 49 человек.

Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 80%. Педагогический процесс в МДОУ обеспечивают педагоги и специалисты:

- 1) Количественный состав 19 педагогов:
 - заведующий- 1;
 - методист – 1;
 - педагог-психолог - 1;
 - педагог ДО - 1;
 - музыкальный руководитель – 0;
 - инструктор по физической культуре – 1;
 - воспитатели - 16.

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	Высшее педагогическое	4
	Среднее педагогическое	8
	Другое	4
По стажу (педагогический)	До 5 лет	5
	От 5 до 10 лет	0
	От 10 до 15 лет	3
	Свыше 15 лет	8
По результатам аттестации	Высшая категория	2
	Первая категория	6
	Соответствие занимаемой должности	3

Возрастной цензор педагогического коллектива

20-30 лет – 5 человек

30-40 лет – 3 человек

40-50 лет – 5 человек

50 и выше – 3 человека

Возрастные особенности психического развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возраст воспитанников	Характеристики возрастных особенностей развития детей
Ранний возраст	
1,5 - 3 года	- мышление у детей носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций, - формируются представления о цвете, форме, размере предметов, речевые навыки, - формируются навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, - дети стремятся имитировать действия с различными орудиями труда и инструментами, способны переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.
Дошкольный возраст	
3 - 4 года	- мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами), - сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать, у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов, - дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности.

4 - 5 лет	- у детей совершенствуется способность классифицировать предметы, проводить операцию сериации, находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (по размеру, цвету, форме), - развивается знаково-символическая функция, активно осваивается операция счёта в пределах первого десятка, развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени, - речь детей обретает интонационную выразительность, возникает ролевой диалог, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные события, - сюжеты игр отражают собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов, мультфильмов, спектаклей и пр.
5 - 6 лет	- у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь, - происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме, - активно совершенствуется техника выполнения основных движений, - в играх детей присутствует полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени.
6 – 7 лет	- у детей формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки, - мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме, - формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности, - формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная.

Особенности осуществления образовательного процесса

Деятельность МДОУ направлена на создание в детском саду комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающей:

- качество дошкольного образования;
- доступность, открытость, и привлекательность для детей и их родителей;
- охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников; их духовно-нравственное развитие и воспитание.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Гуманистическая направленность, подлинный демократизм и опора на народные традиции воспитания, приоритет личности обучаемого ребенка являются основными принципами программы возрождения и развития бурятской национальной культуры, находящейся в неразрывной связи с единым общероссийским образовательным пространством. Эти принципы нашли развитие и конкретизацию, а также определенную реализацию в законодательных актах нашего округа, определяющих пути совершенствования всей образовательно-воспитательной работы.

Актуальное направление воспитания в настоящее время - это формирование у ребенка начал национального самосознания, уважительного и доброжелательного отношения к людям других национальностей, интереса к национальной культуре и традициям бурятского народа.

Содержание дошкольного образования в МДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького забайкальца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры:

- ☐ общение с представителями разных национальностей;
- ☐ знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- ☐ создание этнических мини-музеев и др.

С учетом возрастных особенностей воспитанников дошкольного учреждения в данном направлении ведется работа по созданию предметно-развивающей среды, способствующей формированию у детей начальных представлений о быте, традиций, языке, родном крае, путем создания мини музея, и организация совместной деятельности.

Климат Забайкальского края резко континентальный с неравномерным распределением осадков в течение года и значительными годовыми и суточными колебаниями температуры воздуха. Зима длительная и холодная. В этот период выпадает незначительное количество осадков. Лето короткое, но сравнительно теплое. Основная часть годовых осадков выпадает именно в этот период.

Учитывая климатические условия края, в дошкольном учреждении проводятся мероприятия по профилактике простудных заболеваний в форме, С-витаминизации, закаливания, и соблюдения графика проветривания помещений. Также с целью физического развития и укрепления здоровья детей педагогами ежедневно используются здоровьесберегающие технологии.

В дошкольном образовательном учреждении решение программных образовательных задач предусмотрено в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Раздел содержательный

Обязательная часть (в соответствии с ФГОС ДО и ФОП)

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП стр.20-1481

способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП стр.157 п.25 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП стр.161 п.26 и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ (стр.25))

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФОП стр.150-152 п.23.6, 23.7, 23.8)

Программа воспитания в соответствии с ФОП стр.172-189 п.29

Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы
(ФОП стр. 165-172 п.27-28)

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ)
(ФОП стр.165-172 п.27-28)

специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов –

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цель вариативной части Программы - создание оптимальных условий для познавательного развития дошкольников через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей, проектирование социальных ситуаций развития ребенка в группах общеразвивающей направленности с максимальным использованием поисково-исследовательских, деятельностных и других передовых педагогических технологий при максимальном вовлечении в образовательный процесс родителей, социальных партнеров и возможностей социокультурного пространства.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Принцип интеграции с обязательной частью Образовательной программы предполагает, что вариативная часть качественно дополняет основную часть Образовательной программы МДОУ.

Принцип достаточности предполагает, что вариативная часть не превышает 40% объема Образовательной программы.

Принцип востребованности предполагает, что при разработке вариативной части учитывались потребности и запросы основных участников образовательного процесса.

Принцип актуальности предполагает, что новшества, вносимые в Образовательную программу, отвечают потребностям в нововведениях страны, края, поселка.

Принцип максимально допустимого использования компонентов социокультурного пространства края предполагает использование социокультурных событий, предметно-пространственных компонентов и системы социокультурных связей.

Принцип учета индивидуальных особенностей обучающихся предполагает учет и возрастных, личностных и др. особенностей обучающихся при разработке вариативной части Образовательной программы.

Принцип соответствия ФГОС дошкольного образования предполагает, что все разделы вариативной части Образовательной программы соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования.

В Части, формируемой участниками образовательных отношений использованы парциальные программы дошкольного образования:

Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико--синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». Содержание Программы ориентировано на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2–7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

-систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);

-организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает.

В программе используются следующие принципы:

принцип развивающего и воспитывающего образования;

сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

принцип активности и самостоятельности;

принцип полноты, необходимости и достаточности;

принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;

принцип решения программно-образовательных задач

в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;

принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы. Принципы:

создания условий для самостоятельной деятельности детей;

взаимодействия с семьей по реализации Программы;

обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;

поддержки индивидуальности и инициативы детей;

создания условий для принятия детьми решений;

развития умения работать в группе сверстников;

построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;

личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;

реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;

возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;

построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;

признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;

формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Ребенок:

проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;

адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

выражает свои мысли;

проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели;

проявляет любознательность;

интересуется причинно-следственными связями;

обладает элементарными представлениями в области речевого развития;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки;

обладает элементарными представлениями из области «Речевое развитие». На основании целевых ориентиров разрабатываются планируемые результаты освоения Программы. Они конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Планируемые результаты освоения Программы имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой ориентиры для деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

Планируемых результатов можно достигнуть при тесном сотрудничестве педагогов и родителей, которые:

осознают, что только вместе они смогут помочь ребенку в решении поставленных задач;

понимают, что ребенок — уникальная личность и ее необходимо ценить, поддерживать, развивать;

дают понять ребенку, что взрослые всегда готовы прийти ему на помощь, если это потребуется;

учитывают его интересы, способности и трудности, которые у него возникают в процессе образовательной деятельности;

проникаются интересом к творчеству ребенка (подбор слов похожих по звучанию, называние слов с заданным звуком и т. д.);

активны в создании развивающей среды;

проявляют внимание, деликатность, терпимость, если у ребенка не все получается;

изучают Программу и комплект пособий, обсуждают их содержание и роль каждого в ее реализации.

Содержание Программы — это целостная система по обучению дошкольников элементам грамоты, при усвоении которой решающая роль принадлежит деятельности ребенка, а педагог лишь руководит этой деятельностью.

В Программе органически соединяются традиции отечественной педагогики, опыта автора и новейшие достижения в методике дошкольного обучения.

Построение Программы и организационно-методическое сопровождение позволяют вносить изменения исходя из открытий в области педагогики, психологии, а также возможностей детей, педагогов, родителей.

Материал, предложенный в Программе, изучается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей ребенка.

Программа состоит из двух частей: 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2–5 лет); 2) освоение знаковой системы языка (5–7 лет).

В целях эффективной реализации Программы имеется организационно-методическое сопровождение, которое представлено основным и дополнительным комплектами.

Основной комплект

Учебно-методические пособия на каждый возрастной период обучения, в которых дана характеристика речевого развития детей, содержат развернутые рекомендации по реализации целей и задач Программы, имеется подробное планирование занятий, показатели развития.

Это не инструкция, которой следует неукоснительно следовать, а дидактический материал, который педагог может использовать по своему усмотрению, учитывая индивидуальные особенности ребенка.

Рабочие тетради с подобранными в системе развивающими заданиями и упражнениями, выполнение которых направлено на последовательное усвоение детьми содержания Программы «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Тетради предназначены для индивидуальной работы ребенка в образовательных организациях, дома.

Использование рабочей тетради каждым ребенком имеет большое значение, так как:

- позволяет широко применять наглядный метод обучения и метод практических заданий;

- обеспечивает максимальное использование фонематических, звуко-буквенных, графических средств, что создает предпосылки для перехода к следующему этапу обучения — чтению и письму в школе;

- создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей; это достигается через систему действий,

- включающих в себя не только словесно-зрительное, но и двигательное ознакомление со словом, буквой;

- способствует развитию внимания, памяти, мышления, речи;

- закрепляет имеющиеся представления о звуко-буквенной системе родного языка;

- способствует формированию умения самостоятельно решать учебную задачу, предложенную взрослым;

- предоставляет возможность самому ребенку сформулировать учебную задачу, используя условные обозначения (5–7 лет);

- способствует формированию навыка самоконтроля и самооценки (с 4 лет);

- позволяет ребенку самостоятельно найти и исправить ошибку;

- облегчает педагогу работу по подбору дидактического материала.

Демонстрационные дидактические материалы для детей 4–5 лет «Слова, слоги, звуки» и для детей 5–6 лет «Звуки и буквы». В качестве демонстрационного материала используются предметные и сюжетные картинки, с помощью которых дети знакомятся с многообразием слов и звуков окружающего мира, с простейшим моделированием, делением слов на слоги. А также со звуками и буквами русского алфавита: гласными, сонорными согласными, звонкими и глухими согласными, одиночными согласными, с твердым и мягким знаком.

Программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» направлена на совершенствование коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников.

При разработке Программы использовались следующие принципы:

принцип развивающего и воспитывающего образования;

сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

принцип активности и самостоятельности;

принцип полноты, необходимости и достаточности;

принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;

принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;

принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Принципы:

создания условий для самостоятельной деятельности детей;

взаимодействия с семьей по реализации Программы;

обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;

поддержки индивидуальности и инициативы детей;

создания условий для принятия детьми решений;

развития умения работать в группе сверстников;

построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;

личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;

реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;

возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;

построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;

признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;

формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Программа предусматривает использование разнообразных методов и приёмов:

Наглядные: использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), схемы для составления рассказов.

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение

художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из личного опыта.

Формы работы с детьми:

Организованная образовательная деятельность:

-игры дидактические с элементами движения, подвижные, игры имитационного характера, игры на развитие слухового внимания.

-создание ситуаций педагогических, ситуативные разговоры с детьми.

-изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности.

-проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.

-продуктивная деятельность, творческие задания.

Ожидаемый результат

Первый год обучения (дети 3-4 лет), имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В этот период ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей, связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям.

Навтором году обучения (дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной.

На третьем и четвёртом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим опытом детей, развитием их интеллектуальных способностей, умением устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова.

В этом возрасте ребёнок пользуется речевыми интонационными средствами, способен освоить типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста это содержательность и связность речи, развитие выразительности речи, подготовка к обучению чтению.

В разработку программы «Развитие речи дошкольников» положены три основных направления развития речи дошкольников и совершенствования содержания и методов обучения родному языку:

структурное (формирование разных структурных уровней системы языка — фонетического, лексического, грамматического);

функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи и речевого общения);

когнитивное — познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет

«Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения к окружающему миру).

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество –

организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру.

Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

Первое. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство.

Второе. Центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире.

Третье. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который передает выкристаллизовавшийся опыт человечества и учит смотреть на мир «глазами человека».

Четвертое. Проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности.

Научная новизна программы состоит в том, что актуальная проблема формирования у дошкольников эстетического отношения к действительности впервые разработана в связи с генезисом изобразительной деятельности, направленной на интеграцию и гармонизацию отношений с миром в процессе личностного роста ребенка-дошкольника. На основе междисциплинарного анализа выстроена и в современном дошкольном образовании реализована принципиально новая стратегия формирования у детей 2–7 лет эстетического отношения к миру как эффективный путь интеграции в родную и общечеловеческую культуру.

Теоретическая значимость программы состоит в том, что автором разработана теоретическая концепция формирования у детей 2–7 лет эстетического отношения к миру в условиях амплификации изобразительной деятельности.

Практическая значимость программы определяется тем, что она используется в широкой практике работы дошкольных учреждений.

Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки».

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства дошкольной группы:

принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

принцип развивающего характера художественного образования;

принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом. Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

принцип организации тематического пространства (информационного поля)

основы для развития образных представлений;

принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях,

оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагог старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Взаимодействие педагогического коллектива МДОУ с семьями воспитанников
ссылка на программу

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непрерывы	основана на организации педагогом видов деятельности,

вная образова тельная деятельность	заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельн ость	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммун икативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт,

	приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного

деятельность	учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- составление «Паутинки», «План-дело-анализ»;

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,

сотрудничества, гуманных проявлений, заботы малышей в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно

	включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием,

	художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы Инициатива – внутренне побуждение к самостоятельной деятельности.

Соответственно в данной части нужно показать, как происходит организация самостоятельной деятельности детей на основе их интересов и потребностей, развитие творчества. Принято выделять следующие виды инициатив: деятельностный и социальные.

Деятельностные инициативы

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, выбор центров активности», двери», составление Паутинки);

предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Метод проектов.

С целью развития проектной деятельности в группе открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов, центров активности.

С целью развития проектной деятельности необходимо:

Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных
поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать
проектные решения;

помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их
идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений,
аргументировать выбор варианта.

Возможны монопроекты (по одной образовательной области), например:

«Типография» - изготовление книжек-самodelок с рисунками и рассказами о
произведениях, пересказами и творческими рассказами по аналогии со знакомыми
текстами; создание тематических журналов и детских энциклопедий на основе
знакомства с литературными произведениями;

«Библиотека» (организация библиотеки из самodelьных книжек, а так же
оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе);

«Выставки книг» - подготовка тематических выставок для детей разных
возрастных групп

Игровые инициативы.

Воспитатель предоставляет детям ребенку возможность самостоятельно выбирать
игровые темы и сюжеты, поддерживает выбор детей рассказами, просмотром
видеофильмов, разговорами.

Воспитатель поддерживает инициативу и творчество детей в изготовлении
атрибутов для игр, предлагать дополнить игровые материалы новыми, самостоятельно
изготовленными игрушками. В каждой группе есть коробки с бросовым материалом,
пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги,

ткани, меха, кожи, картона и другими подобными материалами для изготовления
по ходу игры недостающих атрибутов, ножницы, клей, скотч, фломастеры, степлер и
пр.

Способы поддержки игровой инициативы:

подготовка необходимых атрибутов, способствующих разворачиванию игровых
сюжетов;

обогащение представлений детей об особенностях деятельности людей
определенных профессий, о трудностях и опасностях, о достижениях и победах в их
профессиональной деятельности;

создание проблемно-игровых ситуаций, стимулирующих продолжение игры. С целью развития игровой инициативы необходимо:

создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Познавательные инициативы.

В процессе познавательно-исследовательской деятельности педагог побуждает детей принимать и ставить самостоятельно познавательные задачи,

выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений: метод проб и ошибок, опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения. Педагог предлагает детям размышлять о полученных маленьких «открытиях»: свойствах и качествах объектов природы, причинах природных явлений, изменений в природе.

Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Обогащение развивающей среды группы познавательно-справочной литературой: энциклопедиями, иллюстрированными альбомами, картами с изображениями

обитателей, глобусом, микроскопом, лупами, теллурием и т.д. для изучения окружающего мира через увеличительное стекло и знакомства с жизнью животных и растений разных стран, континентов. Поддерживать деятельность детей по сбору и созданию коллекций. Коллекционирование в старшем дошкольном возрасте приобретает более длительный характер и осуществляется в течение года.

Коммуникативная инициатива. Воспитатель стимулирует интерес ребенка к общению со сверстниками и взрослыми: создает ситуации, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других, расспрашивать об их деятельности и событиях их жизни. Для коллективного общения детей необходимо использовать детские проекты. Темы проектной деятельности могут быть разнообразными в соответствии с интересами детей, событиями в детском саду и группе.

На Детском совете разговоры часто возникают по инициативе самих детей. Воспитателю важно стимулировать стремление детей к обсуждению событий коллективного и индивидуального опыта, прогнозировать предстоящие события.

В подготовительной группе дети самостоятельно обсуждают свою работу над проектом: как составить коллективный коллаж на тему, как лучше разместить изображения в коллективной аппликации, каким способом можно помочь сказочному персонажу избежать беды и т. д. Для этого воспитатель предоставляет детям возможность самостоятельно решать проблемы, искать ответы на вопросы, предлагать идеи, предварительно обсудив их с друзьями. Наблюдая за взаимодействием детей в коллективном общении, прислушиваясь к содержанию детского разговора, воспитатель определяет степень активности каждого ребенка, уровень его инициативности, творчества, наличие умения доказать, отстоять свою позицию. На основе результатов наблюдения воспитатель определяет дальнейшую педагогическую стратегию развития диалогической речи детей.

Творческие инициативы. В организованной образовательной деятельности и культурных практиках воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Социальные инициативы

Поддержка социальных инициатив возможна в старшем дошкольном возрасте. Она основана на становлении у детей таких мотивов, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя» «Мы — дружные ребята». Они направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вселять уверенность в своих силах.

Воспитателем используется прием совместного обсуждения с дошкольниками выбора видов предстоящей деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, как украсить группу к празднику, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Предоставление ребенку в детском саду реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает основу для личного самовыражения.

Атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения создается воспитателем. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем

используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Вместе с воспитателем дошкольники обсуждают, что нового можно внести в обстановку группы, как изменить расположение игрушек, какую выставку детских работ сделать, где повесить рисунки, какие фотографии поместить в альбоме или на стенде и пр. Такое доверительное и уважительное отношение воспитателя вселяет в детей уверенность в своих возможностях, делает их более самостоятельными.

Дети сами могут сформулировать правила «Мы – дружные ребята», тогда они становятся им ближе и понятнее:

Другу помогай всегда.

Учись видеть, кому нужна твоя помощь.

Добрые дела нужны всем — детям и взрослым.

Мы порадуем друзей, будет всем нам веселей.

Мы не пройдем мимо, если кто-то плачет, грустит, упал, потерял свои вещи и пр.

Мы внимательны к другим, если кому-то одиноко — мы поможем ему, пригласим в игру.

Надо пожалеть друга, если он расстроен, или порадоваться, когда он радуется.

Двигательная активность

Создание условий для двигательной активности.

ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

обучать детей правилам безопасности;

создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Раздел организационный

Обязательная часть

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП стр.193-195 п.32;

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП стр. 195-218 п.33;

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП стр. 195-218 п.33;

Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП стр. 189-191 п.30, 218-219 п.34

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Программа ДООУ предполагает использование разнообразных форм организации образовательного процесса: свободная игра, познавательно- исследовательская деятельность, исследовательские проекты и проекты в области различных искусств, коммуникативная активность, занятия в больших и малых группах, прогулки, экскурсии и другие.

Основной задачей МДОУ является хорошее физическое и психологическое самочувствие детей. Сохранению и укреплению здоровья детей. Это подразумевает как поддержку и развитие привычек здорового питания, поддержку стабильного режима дня, предоставление стимулов для двигательной активности, развитие гигиенических навыков и сознания ответственности за собственное здоровье, так и создание благоприятной психологической атмосферы.

Задачи педагогов:

выстраивать распорядок дня с учетом разнообразных потребностей физического и социального развития детей;

учитывать особые потребности возрастных групп, создают условия и развивающую предметно-пространственную среду для познавательно-исследовательской деятельности;

дарить детям эмоциональную поддержку, защиту и чувство безопасности, являясь для них надежными и близкими людьми;

быть внимательными к желаниям, потребностям и чувствам детей и принимают их всерьез;

осознавать, что они являются примером для детей и создают в детском учреждении климат, характеризующийся взаимным уважением;

создавать и закреплять в каждодневной практике ритуалы и регулярно повторяющиеся способы работы, усиливающие у детей чувство сплоченности, предлагающие им ориентиры и создающие ощущение надежности в течение дня;

привлекать детей к планированию и организации совместной жизни и создавать рамки, внутри которых дети могут выражать свои желания и предлагать свои идеи и мысли;

поддерживать детей в том, чтобы договариваться и идти на компромиссы при наличии у них различных ожиданий;

побуждать детей к взаимной помощи, что-то показывать друг другу, учить других или подражать другим, обращаться за помощью и принимать помощь.

наблюдать за детьми и пытаются понять, какие вопросы и проблемы занимают детей.

поощрять детей задавать вопросы и поддерживают их при поиске ответов.

поддерживать детскую любознательность и интерес к учению и показывают детям, что и взрослые тоже учатся.

поддерживать детей в том, чтобы находить свои собственные пути учения и решения, упорно продолжать работу над каким-либо делом и поиск ответов на собственные вопросы.

предоставлять пространство и время для игры, самостоятельных исследований, экспериментирования и конструирования.

открывать совместно с детьми возможности для учения и приобретения опыта вне детского учреждения.

создавать условия для ритмической организации дня, чередования напряжения и отдыха, покоя и движения и поощряют здоровое питание; поддерживать у детей удовольствие и радость от физического движения и содействуют формированию физических умений и двигательных навыков.

Формы образовательного процесса:

Работа в центрах активности (образовательная деятельность)

Все пространство группы поделено на Центры активности, количество и направленность которых зависят от возрастной группы:

Центр литературы Театральный центр Спортивный центр

Центр изобразительного творчества Центр сюжетно-ролевой игры Центр науки и природы

Центр настольных игр и математики Центр конструирования

Центр кулинарии

Центры активности открыты ежедневно, в них дети не только играют в свободной деятельности, но так же эти центры используются в образовательной деятельности, после того, как дети на Детском совете сделают свой выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы в центрах активности, может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

Каждый день в группе работает 2-3 центра активности, где проводится образовательная деятельность, в соответствии с СанПиН.

Несмотря на то, что центры активности имеют разные названия, предполагают различные виды деятельности, оборудованы разнообразными материалами, каждый из них дает ребенку возможность получать социальное, эмоциональное, интеллектуальное развитие.

Главная цель педагога - способствовать развитию ребенка, что и происходит ежедневно в процессе непринужденного обучения.

Каждый центр активности – маленькая творческая мастерская, наполненная разнообразными, стимулирующими деятельность материалами, развивающими играми,

дидактическими материалами. В центрах всё полностью доступно. Все материалы, коробки, центры подписаны, снабжены этикетками. На выбор детям дается

Материалы в них дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей

Игра

Игра является для детей возможностью вступить в отношения с другими лицами, сблизиться с ними, открыть для себя их своеобразные черты, сильные и слабые стороны и уважать их — а тем самым одновременно и лучше понять самих себя. Так они обретают веру в себя.

Задачи педагогов:

Вместе с детьми организовывать привлекательное окружение со стимулами и свободным пространством для разнообразной игры.

Предоставлять в распоряжение детей разнообразные материалы, игрушки широкого спектра использования, предметы повседневной жизни и природные материалы.

Предоставлять детям максимальные возможности, для самостоятельного выбора того, во что, когда, как долго и с кем они хотят играть.

Наблюдать, не обособляются ли дети или не исключают ли их из игры другие дети, анализировать причины этого.

Поощрять детей развивать собственные идеи для игр и всегда приходить на помощь в качестве собеседниц и советниц.

Играть самим, знать множество разнообразных игр.

Подавать импульсы, чтобы сделать игры более разнообразными и интересными, не навязывая при этом своих идей для игр.

При необходимости поддерживать детей при выработке и согласовании правил игры.

Помогать детям — в соответствии с их уровнем развития — понять правила игры, соблюдать их, придумывать новые правила и обращаться к ним в случае конфликтов и спорных моментов.

Творческая деятельность на игровой площадке

Задачи педагогов:

Создавать вместе с детьми условия, которые вдохновляют, побуждают детей играть на открытых пространствах.

Предоставлять детям предметы с различными возможностями использования, такие как игрушки, предметы повседневного обихода, различные технические средства, которые каждый ребенок может использовать тогда, когда хочет (почти).

Следить за тем, чтобы дети с ограниченными возможностями здоровья имели доступ к однотипным предметам, материалам и инструментам, чтобы их потребности были удовлетворены, и они могли заниматься самостоятельной деятельностью.

- Разрешать детям приобрести базовый опыт обращения с огнем, водой, землей и воздухом.

- Предлагать широкий спектр возможностей для игры.

- Поощрять детей решать самостоятельно, во что, когда, как долго и с кем, они хотят играть.

- Следить затем, нет ли детей, которые замкнуты или исключены из игры, устанавливать возможные причины.

- Поддерживать желание детей показать в игре то, что они видели, пережили, узнали — даже с помощью телевидения, видео и т.д. — и помогают

им понять различные вопросы, в зависимости от уровня развития, без строгих запретов, но с ограничениями и правилами, которые должны быть установлены по согласию с детьми.

- Побуждать детей сделать игру более интересной и разнообразной, но без подавления идеи игры.

1. Познавательно-исследовательская деятельность

Познавательно-исследовательская деятельность направлена на изучение детьми различных проявлений окружающего мира, их взаимосвязей, отношений и динамики, а затем фиксации «находок» как результата деятельности. В процессе этой деятельности развивается исследовательское поведение.

В процессе детского экспериментирования проявляются две взаимоуравновешивающие компоненты: первая — направлена на повышение разнообразия, а вторая — на свертывание разнообразия и усиление избирательности.

С одной стороны, развитие творческой составляющей психического развития ребенка требует расширения спектра компонентов познавательной деятельности, предоставления ребенку возможности самостоятельной постановки познавательных и практических целей, возможности выдвижения самых разнообразных гипотез и

объяснений, возможности изучения объекта с самых разных сторон (разных его характеристик) самыми разнообразными способами. Эти возможности обеспечивают гибкость и широту исследовательского поведения.

С другой стороны, важно развивать и противоположные психические процессы, направленные на развитие способностей к свертыванию многообразия, направленные на выбор единственного варианта, сокращенного перечня гипотез, одного образа, который в конкретном контексте и в конкретное время представляется самым приемлемым по определенным критериям.

Успешность познавательного развития зависит от гармоничности взаимодействия взаимоуравновешивающих компонент, а нарушения этой гармонии способны привести к возникновению специфических познавательных проблем.

Если обучение сосредоточено на развитии только первой составляющей, то ребенок теряется, «тонет» в море разнообразной информации, не в состоянии собрать ее в единую систему, в единую конструкцию и осознать.

Если доминирует вторая составляющая, то ребенок привыкает действовать по единственному образу, либо единственным способом, действовать стереотипно и не может собрать полную информацию об объекте (просто не делает этого), считая, что в этом нет необходимости.

4. Планирование и проведение проектов

Проекты организуются по конкретным поводам, в которых отражаются склонности и интересы детей. Но в рамках проектов могут прорабатываться и темы, с которыми дети до сих пор еще не вступали в контакт, если они важны для адаптации детей в обществе и для расширения их понимания мира.

Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты должны содержать в себе разнообразные игровые и учебные акции.

Проектная работа является для детей интересной и богатой переживаниями в том случае, если они сами могут влиять на ход проекта. Поэтому проекты планируются не педагогом для детей, а совместно с детьми.

Проекты не ограничены только помещениями МДОУ. Задачи педагогов:

Во-первых, изучить жизненные ситуации детей.

- Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы».

- Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для вхождения детей в общество и для расширения их понимания мира.

- Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.

- Во-вторых, определять конкретные цели педагогических действий.

- Для этого переносить общие цели Программы в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.

- Дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младших и более старших детей или у детей с особыми потребностями.

В-третьих, обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.

- Для этого проводить «сбор материала» по теме, т.е. фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц — без ограничения.

- Анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.

- Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всей Организации.

- Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.

В-четвертых, оценивать опыт совместно со всеми участниками.

- Для этого анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.

- Наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.

- Вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

https://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2023/05/учебный-план-на-23-24.pdf

Рабочая программа воспитателей:

https://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2022/09/Доп.обр.-Ваулина-В.А..pdf

https://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2022/09/Доп.обр.-Муратова-О.А..pdf

https://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2022/09/дополнительная-программа-Реутова.Е.pdf

https://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2022/09/кружок-юные-исследователи-Мальцева-Е.С..pdf

https://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2022/09/Логоритмика-Протасова-В-С.pdf

https://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2022/09/пластилинография.pdf

https://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2022/09/театральный-кружок-Васильева-ЕВ.pdf

Планирование образовательности деятельности

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах,

поощрение самостоятельности и активности;

- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня детей на холодный период

года.

Режимные моменты	Тип деятельности	1 -младшая группа 2-3 года		2-я младшая группа 3-4года		Средняя группа 4-5 лет		Старшая группа 5-6 лет		Подготовительная группа 6-7 лет	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей, свободная, организованная, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	ОДРМ, СД	7.00-8.10	1 ч 10мин (50мин/ 20мин)	7.00-8.10	1 ч 10 мин (45мин/ 25мин)	7.00-8.10	1 ч 10 мин (45мин/ 25мин)	7.00-8.15	1ч 15 мин (35мин/ 40мин)	7.00-8.15	1 ч 15мин (30мин/ 45мин)
Утренний круг	ОДРМ	8.10-08.20	10 мин	8.10-08.20	10 мин	8.10-8.20	10 мин	8.15-8.30	15 мин	8.15-8.30	15 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	ОДРМ	8.20-8.45	25 мин	8.20 -8.45	25 мин	8.20-8.45	25 мин	8.30- 8.50	20мин	8.30-8.50	20 мин
Подготовка к образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	ОДРМ	8.45- 9.00	15мин	8.45-9.00	15мин	8.45-9.00	15 мин	8.50-9.00	10мин	8.50-9.00	10мин
Образовательная деятельность, перерыв	НОД, ОДРМ	9.00- 9.10/ 9.20-9.30	10 мин 10мин	9.00-9.15 9.25-9.40	30 мин 10мин	9.00-9.20 9.30-9.50	40мин 10мин	9.00-9.25 9.35-10.00	50 мин 10мин	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1ч30 мин 20мин

Организованная деятельность, свободная деятельность	СД ОДРМ,	9.30- 9.50 9.50- 10.15	20 мин 25 мин	9.40- 10.00 10.00-10.20	20 мин 20мин	9.50- 10.05 10.05-10.20	15мин 15мин	10.00-10.25 10.35-10.50	25мин 15 мин	-	-
Подготовка к завтраку, второй завтрак	ОДРМ	10.15-10.30	15 мин.	10.20-10.35	15мин	10.20-10.35	15 мин	10.25-10.35	10 мин	10.50-11.00	10мин
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная, самостоятельная, свободная деятельность	ОДРМ, СД	10.30- 11.30	60 мин (40мин/ 20мин)	10.35-12.05	1ч 30мин (60мин/ 30мин)	10.35-12.05	1ч 30мин (60мин/ 30мин)	10.50-12.20	1ч 30 мин (40мин/ 50мин)	11.00-12.20	1 ч 20 мин (30мин/ 50мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	ОДРМ	11.30-11.45	15мин	12.05-12.20	15мин	12.05-12.20	15 м ни	12.20-12.30	10 мин	12.20-12.30	10мин
Подготовка к обеду, обед	ОДРМ	11.45-12.15	30 мин	12.20.-12.45	25 мин	12.20-12.45	25 мин	12.30-12.50	20мин	12.30-12.50	20 мин
Подготовка ко сну, сон	ОДРМ	12.15-15. 15	3ч	12.45-15.15	2ч 30 мин	12.45-15.15	2ч 30мин	12.50-15.20	2ч 30мин	12.50-15.20	2ч 30мин
Постепенный подъём, гимнастика после сна	ОДРМ	15.15-15.30	15мин	15.15-15.30	15мин	15.15-15.30	15 мин	15.20-15.30	10 мин	15.20-15.30	10мин
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	ОДРМ	15.30- 15.40	10мин	15.30- 15.40	10мин	15.30- 15.40	10 мин	15.30- 15.40	10 мин	15.30- 15.40	10мин
Чтение художественной литературы	ОДРМ,	15.40-15.50	10 мин	15.55-16.10	15 мин	15.55-16.15	20мин	15.50 –16.15	25 мин	15.50-.16.20	30 мин
Вечерний круг	ОДРМ	15.50- 16.00	10мин	16.10-16.20	10мин	16.15-16.25	10мин	16.15-16.30	15 мин	16.20-16.35	15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная, самостоятельная, свободная деятельность. Уход детей домой	ОДРМ, СД	16.35-17.30	2ч (60мин/ 60мин)	16.20-17.30	1ч 40мин (60мин/ 40мин)	16.20-17.30	1ч 40мин (60мин/ 40мин)	16.30 –17.30	1ч 40 мин (50мин/ 50мин)	16.35-17.30	1ч 40мин (40 мин/ 60мин)

Режим дня детей в теплый период
года.

Режимные моменты	Тип деятельности	1 -младшая группа 2-3 года		2-я младшая группа 3-4года		Средняя группа 4-5 лет		Старшая группа 5-6 лет		Подготовительная группа 6-7 лет	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей на улице, свободная, организованная, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	ОДРМ, СД	7.00-8.25	1 ч 25мин (55мин/ 30мин)	7.00-8.25	1 ч 25 мин (50мин/ 35мин)	7.00-8.25	1 ч 25 мин (50мин/ 35мин)	7.00-8.25	1ч 25 мин (30мин/ 55мин)	7.00-8.25	1 ч 25мин (30мин/ 55мин)
Утренний круг	ОДРМ	8.25-8.35	10 мин	8.25-8.35	10 мин	8.25-8.35	10мин	8.25-8.40	15 мин	8.25-8.40	15 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	ОДРМ	8.35-9.00	25 мин	8.35-9.00	25 мин	8.35-9.00	25 мин	8.40-9.00	20мин	8.40-9.00	20 мин
Организованная познавательная деятельность	ОДРМ	9.00-9.10	10мин	9.00- 9.15	15мин	9.00- 9.20	20 мни	9.00-9.25	25мин	9.00-9.30	30мин
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная двигательная деятельность, свободная деятельность	ОДРМ СД	9.10- 10.30	1ч 20 мин (20мин/ 60мин)	9.15- 10.30	1ч 15 мин (30мин/ 45мин)	9.20- 10.30	1ч 10 мин (30мин/ 40мин)	9.25-10.30	1 ч 05 мин (40мин/ 25мин)	9.30-10.30	1 ч (40мин/ 20мин)
Подготовка к завтраку, второй завтрак	ОДРМ	10.30-10.45	15 мин.	10.30-10.45	15мин	10.30-10.45	15мин	10.30-10.40	10 мин	10.30-10.40	10мин

Прогулка, организованная, самостоятельная, свободная деятельность	ОДРМ, СД	10.45-11.15	30 мин	10.45-11.50	1ч 05мин (30мин/ 35мин)	10.45-11.55	1ч 10 мин (30мин/ 40мин)	10.40-12.10	1ч 30 мин (30мин/ 60мин)	10.40-12.10	1 ч 30 мин (20мин/ 70мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	ОДРМ	11.15-11.45	30мин	11.50-12.20	30мин	11.55-12.20	25мин	12.10-12.30	20 мин	12.10-12.30	20мин
Подготовка к обеду, обед	ОДРМ	11.45-12.15	30 мин	12.20.-12.45	25 мин	12.20-12.45	25 мин	12.30-12.50	20мин	12.30-12.50	20 мин
Подготовка ко сну, сон	ОДРМ	12.15-15. 15	3ч	12.45-15.15	2ч 30 мин	12.45-15.15	2ч 30 мин	12.50-15.20	2ч 30мин	12.50-15.20	2ч 30мин
Постепенный подъём, гимнастика после сна	ОДРМ	15.15-15.30	15мин	15.15-15.30	15мин	15.15-15.30	15мин	15.20-15.30	10 мин	15.20-15.30	10мин
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	ОДРМ	15.30- 15.40	10мин	15.30- 15.40	10мин	15.30- 15.40	10мин	15.30- 15.40	10 мин	15.30- 15.40	10мин
Чтение художественной литературы	ОДРМ	15.40-15.50	10 мин	15.40-15.50	10 мин	15.40-16.00	20 мин	15.40 –16.10	25 мин	15.40-.16.10	30 мин
Вечерний круг	ОДРМ	15.50- 16.00	10мин	15.50-16.00	10мин	16.00-16.10	10мин	16.10-16.25	15 мин	16.10-16.25	15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная, самостоятельная, свободная деятельность. Уход детей домой	ОДРМ, СД	16.00-17.30	2ч (60мин/ 60мин)	16.00-17.30	1ч 40мин (50мин/ 50мин)	16.10-17.30	1ч 40мин	16.25 –17.30	1ч 40 мин (40мин/ 60мин)	16.25-17.30	1ч 40мин (40 мин/ 60мин)

Расписание организации образовательной деятельности части формируемой участниками образовательных отношений для реализации познавательного направления на 2023-2024 учебный год

Вид деятельности и	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
«От звука к букве»	Вторая младшая	Подготовительная	Средняя	Старшая	Подготовительная
Развитие речи	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Цветные ладошки	Подготовительная Первая младшая	Средняя Подготовительная	Первая младшая Старшая	Вторая младшая Средняя	Старшая Вторая младшая

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности(работа в центрах активности);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Модель организации деятельности взрослых и детей в МДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.		
♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		

Образовательный процесс строится вокруг одной центральной темы (темы недели). Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В пятницу, на Детском совете, дети, совместно с воспитателем выбирают тему. С помощью технологий «План- дело – анализ» и «Трех вопросов» (что мы знаем?, что хотим узнать? Что нужно сделать, чтобы узнать?), и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий, заполняется Паутинка, где дети планируют работу на неделю, в Центрах активности (места работы, темы, материалы, партнеров и пр.)

Взрослые члены команды (воспитатели, старший воспитатель, специалисты) собираются вместе для того, чтобы обсудить выбранную тему и идеи, предложенные детьми и составляется план работы на неделю.

На ежедневном утреннем Детском совете, ребенок выбирает Центр активности, где он будет работать.

Все участники образовательного процесса имеют равные права для внесения в общий план идей о темах, содержании, видах деятельности. Педагоги предоставляют детям достаточную свободу для реализации их собственных потребностей, очерчивая её рамками принятой культуры и формируя у воспитанников понимание ответственности за свой выбор, действия и

результаты. Задача педагогов состоит не в том, чтобы заставить ребёнка выполнить то, что мы считаем важным, нужным для его блага или для реализации образовательной программы, а в том, чтобы помочь ему сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность.

Формы работы отличаются вариативностью и многообразием. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как дети сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров. Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остаётся за ребёнком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

Занятия плановые образовательные или оздоровительные процедуры (учитель-логопед, психолог, инструктор по физической культуре и т.д.) обозначены как равнозначный центр активности. В этом случае дети работают по нашему плану. Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию.

Итог деятельности проводится ежедневно после того, как дети выполняют задуманное - реализуют свой план в каком-либо центре активности.

Продолжительность работы по теме может длиться столько дней, сколько у детей и у педагога будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Блок	Неделя	Группы					Праздники
			1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная	
Сентябрь	Краски осени	1-2	Адаптация	мониторинг	мониторинг	мониторинг	мониторинг	
		3	Мы встречаем осень	Мы встречаем осень золотую. Деревья, кустарники	Мы встречаем осень золотую (осень в лесу)	Краски осени (осень в поселке)	Краски осени (осень в поселке)	
		4	Фрукты и овощи	Фрукты и овощи	Витамины на грядке и на дереве	Путешествие в хлебную страну	Откуда хлеб пришел. Путешествие в хлебную страну	День дошкольного работника
		Октябрь	1	Ягоды	Грибы и ягоды	Лесные ягоды и грибы	Витамины из кладовой природы	Витамины из кладовой природы
2			Птицы и животные	Птицы и животные	Птицы и животные наших лесов	В осеннем лесу	В осеннем лесу	

	С чего начинается Родина	3	Моя семья	Моя семья. Наши любимцы	Моя семья. Наши любимцы	Моя дружная семья. Культура поведения	Моя дружная семья. Культура поведения	
		4	Мой дом	Мой дом	Мой дом	Мой поселок	Мой поселок	
Ноябрь		1	Дружба	Дружба	Дружба	Путешествие по округу, краю	Путешествие по округу, краю	День народного единства
		2	Мой дом, моя семья	Мой поселок	Мой поселок	Моя Родина-Россия	Моя Родина- Россия	
	Мир вокруг нас	3	Игрушки	Игрушки	Свойства дерева и стекла	Что было дож... В мире техники	Что было до.... Эволюция вещей. Бытовая техника	День рождения Деда Мороза
		4	Одежда	Одежда	Свойства бумаги и ткани	Мы - исследователи	Мы - исследователи	
Декабрь		1	Быть здоровыми хотим.	Быть здоровыми хотим. Безопасность	Быть здоровыми хотим. Безопасность	Быть здоровыми хотим. Безопасность	Быть здоровыми хотим. Безопасность	
	Зима. Новогодние каникулы	2	Здравствуй, зимушка-зима	Здравствуй, зимушка-зима	Зимушка-зима	Зима. Подготовка животных к зиме	Зимний лес	
		3	Дикие животные	Дикие животные	Животные и птицы зимой	Птицы зимой	Птицы зимой	
		4	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года	
Январь		1	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы. Рождество	Новый год
		2	Встречаем сказку	Встречаем сказку	Встречаем сказку	Великий Устюг – родина Деда Мороза	Великий Устюг – родина Деда Мороза	
		3	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	В гостях у художника	В гостях у художника	День родного языка

	В мире искусства	4	Фольклор	Фольклор. Подготовка к празднику белого месяца	Фольклор. Подготовка к празднику белого месяца	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края. Подготовка к празднику белого месяца	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края. Подготовка к празднику белого месяца	
Февраль	Я в мире – человек. Профессии. Здоровье и спорт	1	Транспорт	Транспорт	Все работы хороши	Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт)	Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта)	
		2	Инструменты	Инструменты	Свойства бумаги и ткани. Коллекции.	Чем пахнут ремесла	Чем пахнут ремесла. инструменты	
		3	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	День здоровья
	Наши папы, наши мамы	4	Я и мой папа	Я и мой папа	Люди смелых профессий	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
		1	Маму я свою люблю	Маму я свою люблю	Маму я свою люблю	День 8 марта. Профессии наших мам	День 8 марта. Профессии наших мам	День 8 марта
Март						наших мам		
	Встречаем весну	2	Весна пришла	Весна пришла	Весна пришла	Весна пришла	Весна пришла	
		3	Маленькие исследователи	Маленькие исследователи	Маленькие исследователи	Маленькие исследователи	Маленькие исследователи	
		4	Встречаем гостей	Встречаем гостей	О хороших привычках и нормах поведения	Правила поведения в обществе	В мире доброты	

Апрель		1	Деревья	Деревья	Книги	Книги и библиотека. Мир театра	Книжная неделя. Неделя театра	День смеха
	Земля – наш общий дом	2	Птицы	Птицы	Птицы	Космическое путешествие	Космос и далекие звезды	День космонавтики
		3	Помоги зеленым друзьям	Помоги зеленым друзьям	Дети – друзья природы	Мы - друзья природы	Земля – наш общий дом	День Земли
		4	Игры - забавы с песком и водой	Игры - забавы с песком и водой	Азбука экологической безопасности	Азбука экологической безопасности	Красная книга. Животные морей и океанов	
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1	Профессии родителей	Профессии родителей	День Победы. Давайте уважать старших	Праздник весны и труда. День Победы	Праздники нашей жизни. Праздник весны и труда. День Победы	Праздник весны и труда
	Человек и мир природы	2	Подводный мир. Аквариум	Подводный мир. Аквариум	О труде в саду и огороде	Полевые и садовые цветы. насекомые	Цветущие растения сада и огорода. Человек и мир природы	9 Мая – День Победы
		3	Неделя безопасности					Международный день семьи
		4	Мы немного подросли. Мониторинг				До свидания, детский сад	

Составление и оформление плана образовательной деятельности
Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции
Организации или Группы, план воспитательной работы в соответствии с
ФОП стр.233-235 п.36.4

Построение образовательного процесса в ДООУ осуществляется в соответствии с календарно- тематическим планированием (годовой цикл тем) на учебный год по каждой возрастной группе, где указаны темы недель. Планирование совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников по освоению образовательной программы дошкольного образования осуществляется в соответствии с циклограммами, ежегодно составляемыми на учебный год.

В соответствии с ФГОС ДО разработана единая форма комплексно-тематического планирования, где раскрывается программное содержание образовательных областей и ожидаемые результаты по детям в соответствии с темами недель

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и жесткого календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из интересов и потребностей, возможностей, готовности и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада, условий образовательной деятельности в дошкольной организации и в местном сообществе.

Форма календарного плана является свободной по структуре, но обеспечивающей отражение инициатив детей и взрослых. В ходе планирования педагоги вместе с детьми (Детский совет) (или мотивированно предлагают детям) тему (проекта, образовательного события, праздника, акции и др.) и коллективно формируют ее примерное содержание и формы работы (Паутинка). Планы образовательной деятельности открыты для спонтанных детских идей и новых мыслей, для поиска и исследования новых понятий и явлений, апробирования действий и пр., обеспечивая возможности для получения различного опыта.

Планы образовательной деятельности педагогов предусматривают интеграцию образовательных областей. Для реализации плана педагоги вносят изменения, дополнения в развивающую среду группы, предоставляя детям возможность реализовывать свои идеи в различных видах деятельности как индивидуально, так и в сотрудничестве с другими.

Из внесенных в план образовательных инициатив детей и взрослых педагоги выбирают содержание, которое предполагают предложить детям для обучения (образовательные предложения взрослых). Выбор образовательных предложений педагогов

может быть основан на оценке потребностей детей (узнать, научиться, практиковаться в чем-либо важном для продвижения в развитии), на понимании значимости содержания (умения). Не заявленного детьми, но актуального для их развития. Содержание и формы реализации календарного плана не ограничиваются пределами детского сада, наоборот, они открывают детский сад внешнему миру, предоставляют возможность встретиться с увлеченными людьми, посетить интересные места или установить сетевое взаимодействие с соседями.

Таким образом, план образовательной деятельности обеспечивает баланс социализации (предложения взрослых) и индивидуализации (идеи, выбор детей). Дети будут проявлять интерес к работе по плану, если им дадут возможность активно участвовать в его создании и изменении. Планы образовательной деятельности создаются не для детей, а вместе с детьми.

Условия для составления планов вместе с детьми

Педагоги изучают мир детей:

- ☐ выясняют с помощью систематического целенаправленного наблюдения интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, которые их волнуют в данный момент;
- ☐ постоянно следят за социальными и культурными событиями и решают, какие из них важны для расширения детского кругозора;
- ☐ рассматривают вместе с детьми, родителями и коллегами ситуацию со всех сторон и обсуждают, что можно предпринять.

Педагоги для достижения конкретных целей образовательной деятельности:

- ☐ располагают временем, закрепленным в структуре дня и в культуре детского сада, для обсуждения и совместного планирования с детьми;
- ☐ организуют коммуникацию, стимулируя детей к активному участию в принятии решений о том, какие темы (содержание, формы деятельности и пр.) будут включены в план. Гарантируя поддержку инициатив детей, окультивируя их опыт, помогая оценить собственные достижения и ценить достижения других;
- ☐ вносят в общий план свои идеи с учетом общего педагогического подхода, потребностей и возможностей детей, их родителей и ресурсов местного окружения;
- ☐ вносят необходимые изменения в зависимости от способностей или особых потребностей детей;
- ☐ помогают детям реализовать свои планы и намерения.

Педагоги оценивают опыт вместе со всеми участниками:

- ☐ делают выводы, насколько активным было участие детей, чувствовали ли они себя счастливыми от участия и успеха;
- ☐ обеспечивают, чтобы процесс подведения итогов и документирования был полезен всем участникам и отвечал на вопросы. Какие цели были достигнуты. Насколько правильно была выбрана тема;
- ☐ документируют при помощи детей рабочий план с использованием различных (аудиозапись, видео, фотографии) таким образом, чтобы дети и родители могли понять ход деятельности.

https://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2023/06/Положение-к-календарно-тематическому-планированию-в-доу.docx

Организация пространства и оснащение развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП стр.191-193 п.31.

МДОУ имеет ограждённую территорию. Прогулочные площадки (10-по количеству групп в МДОУ) оснащены малыми архитектурными формами, тентовыми навесами- 10 шт.

В МДОУ имеется совмещенный музыкальный и спортивный зал, групповые комнаты (10), спальни (8), медицинский блок (изолятор, медицинский кабинет), кабинет психолога, методический кабинет, кабинет заведующего, пищеблок, прачечная.

Предметно-образовательная среда в МДОУ способствует познавательному развитию, обеспечивает эмоциональное благополучие, отвечает интересам и потребностям детей. В группах имеются игровые центры, центры здоровья, природы, интеллектуального, художественно-эстетического, познавательного развития с необходимым игровым, учебным материалом.

Создана современная информационно - техническая база: компьютеры, ТВ, музыкальный центр, проектор мультимедиа, аудио-материалы для работы с детьми и педагогами, и др. Таким образом, правильно организованная предметно – образовательная среда обеспечивает возможность организации разнообразных видов детской деятельности по интересам, хотя необходимо и дальше пополнять среду развивающим материалом, пособиями, оборудованием.

3.1. Организация сетевого взаимодействия

Взаимодействие ДОУ с другими организациями

В реализации основной общеобразовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно- спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для

осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей программой.

Взаимодействие с социумом происходит на основе следующих принципов:

- учет запросов общественности,
- сохранение имиджа образовательного учреждения в обществе,
- установление коммуникации между детским садом и социумом.

Организованная деятельность способствует обеспечению качественного образования воспитанников в рамках обновления содержания дошкольного образования в целом.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Социальные партнёры	Мероприятия
Центральная районная библиотека. Газимурский Завод.	• Экскурсии; • Познавательные беседы, игры; • Тематические встречи, развлечения.
Пожарно-спасательная часть №17 Газимурский Завод.	• Совместные тренировки по эвакуации; • Беседы сотрудников пожарной охраны с детьми.
Газимуро-Заводский районный дом культуры.	• Игровые программы, праздники, выставки, квесты, конкурсы. • Хореографический кружок.
Газимуро-Заводский краеведческий музей имени Ф.Н. Резанова	• «Животные Забайкалья»; • «Поле чудес»; • «Как появились деньги»; • «Вечная слава».
МОУ Газимуро-Заводская СОШ	• Семинары; • Родительские собрания; • Взаимопосещения; • Совместные тематические мероприятия; • Экскурсия в школу.
Газимуро-Завоская ДЮСШ	• «Спортивные занятия»; • «Спортивные мероприятия».
Отделение ГИБДД МО МВД России Газимуро-Заводский	• Профилактические беседы сотрудников ГИБДД с воспитанниками; • Участие в родительских собраниях.
Газимуро-Заводская Центральная	• Медицинские осмотры;

Районная Больница.	• Вакцинация; • Консультации; • Участие в родительских собраниях.
ИРО Забайкальского края	• Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок. Приобретение методической литературы и пособий.
ПДН	• Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении

Преемственность в работе ДООУ и школы.

Основная часть выпускников детского сада продолжает обучение в Газимуро- Заводской СОШ. Между детским садом и школой заключён договор о сотрудничестве, на основе которого разработан план работы по осуществлению преемственности в работе.

Практика МДОУ показывает, что дети, включённые в работу в рамках организации взаимодействия со школой, имеют возможность раскрепоститься в новых условиях и раскрыться в совместных мероприятиях. Став первоклассниками, бывшие выпускники более тесно взаимодействуют с младшими школьниками и учителем, успешно адаптируются в новых условиях.

План работы МДОУ и СОШ

№п/п	Мероприятия	Цель	Сроки	Ответственные
1	Экскурсия в школу. Беседа «Профессия – учитель»	Познакомить детей с традициями школьной жизни. Воспитывать интерес к школьному обучению. Расширять знания детей о профессии учителя, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Сентябрь	Воспитатели подготовительных к школе групп
2	Круглый стол для родителей будущих первоклассников	Повышение психолого-педагогической компетентности по	Октябрь	

	«Ребёнок на пороге школы»	вопросам мотивационной готовности ребёнка к школьному обучению.		Педагог-психолог, воспитатели
3	Тренинговые групповые занятия с родителями будущих первоклассников «Скоро в школу»		Ноябрь	подготовительных к школе групп.
4	«День открытых дверей для будущих первоклассников»	Продолжать знакомить со школьным распорядком, с правилами поведения в школе. Развивать внимание, мышление детей. Воспитывать интерес к школьному обучению.	Январь	Методист, замдиректора по УВР СОШ.
5	Родительское собрание для подготовительных групп, совместно с учителями начальных классов Тема «Готов ли Ваш ребёнок к школе»	Актуализация проблемы развития индивидуальных творческих способностей детей в условиях современного образования.	Февраль	Специалисты детского сада и школы.
6	Анкетирование родителей по готовности их ребёнка к школьному обучению.	Выявление уровня готовности детей к обучению в школе на конец учебного года	Апрель	Педагог-психолог, старший воспитатель
7	Выпускные баллы «Приключения в Стране Знаний» (приглашаем учителей и первоклассников).	Вызвать детей положительные эмоции, поддерживать желание идти в школу.	Май	Воспитатели подг. групп

8	Посещение родителями занятий детей по основным видам деятельности в подг. группах	Ознакомление родителей с методами и приёмами обучения ребёнка при подготовке к обучению в школе	В течение года	Методист
9	Индивидуальные консультации по результатам обследования готовности детей к школьному обучению (по запросам родителей)	Рекомендации для родителей по успешной подготовке к обучению в школе.	В течение года	Педагог-психолог
10	Оформление информационных стендов для родителей, папок – передвижек по подготовке детей к школе: «Советы родителям будущих первоклассников», «Готовим руки к письму», «Леворукий ребёнок», «Учим детей читать, писать, считать», «Как выбрать программу обучения для ребёнка».	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам подготовки детей к школьному обучению.	В течение года	Воспитатели подготовительных групп, педагог-психолог

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс в МДОУ строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и

разработке комплексно-тематического планирования педагогический коллектив МДОУ учитывает различные темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);

- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение персонажами мультфильмов и т.п.).

Все эти факторы, используются воспитателями для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах, где содержательно описываются способы реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы». В качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», интересы детей и др.

Традиционные события, праздники, мероприятия.

№	Месяц	Наименование события, праздника, мероприятия.	Участники
1	Сентябрь	«День знаний»	Обучающиеся 4 – 7 лет, родители, педагоги
2	Октябрь - ноябрь	«Праздник осени»	Обучающиеся раннего, дошкольного возраста, родители, педагоги
3	Ноябрь	«День Матери»	Обучающиеся раннего, дошкольного возраста, родители, педагоги
4	Декабрь	Праздник «Новый год»	Обучающиеся раннего, дошкольного возраста, родители, педагоги

5	Февраль	Спортивно – развлекательное мероприятие «День Защитника Отечества»	Обучающиеся 4 – 7 лет, родители, педагоги
6	Март	Праздник мам, бабушек, сестренки «8 Марта»	Обучающиеся раннего, дошкольного возраста, родители, педагоги
7	Апрель	«День книгообмена»	Обучающиеся раннего, дошкольного возраста, родители, педагоги
8	Май	Игра по станциям «Я участник безопасного движения»	Обучающиеся дошкольного возраста, родители, педагоги, инспектор ГИБДД, учащиеся школы.

3.2. Педагогические наблюдения и документация

Ссылка на мониторинги и положение

http://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2023/06/положение-о-педагогической-диагностике.doc

http://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2023/06/diagnostika.docx

http://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2023/06/diagnostika_2_mld_gr.docx

http://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2023/06/diagnostika_srednyaya.docx

http://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2023/06/diagnostika_starshaya.docx

http://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2023/06/diagnostika_podgotovka.docx

http://ds_gazz.gazz.zabedu.ru/wp-content/uploads/2023/06/Эл.-метод.кейс-Диагностика-готовности-к-школе.docx

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием
парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы
Учебно-методический комплект по программе «Вдохновение»

1. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях ECERS-R. – М.: Издательство «Национальное образование».
2. 33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками /под ред. С.Н. Бондаревой. – М.: Издательство «Национальное образование».
3. Ателье в яслях. Рисуем, размазываем и мастерим с детьми до 3 лет / под ред. С.Н. Бондаревой. – М.: Издательство «Национальное образование».
4. Вода и воздух: советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет / под ред. А.Б. Казанцевой. – М.: Издательство «Национальное образование».
5. Воспитание звуком: музыкальные занятия от 3 до 9 лет / Т.А. Рокитянская. – М.: Издательство «Национальное образование».
6. Детский совет: методические рекомендации для педагогов / Л.В. Свирская. – М.: Издательство «Национальное образование».
7. Детские годы. Индивидуальность ребенка как вызов педагогам / под ред. А.И. Бурениной. – М.: Издательство «Национальное образование».
8. Дизайн интерьеров детских садов для детей от 0 до 3 лет / под ред. Н.А. Воробьевой, С.Н. Бондаревой, С.В. Плахотникова. – М.: Издательство «Национальное образование».
9. Дизайн интерьеров детских садов для детей дошкольного возраста / под ред. Н.А. Воробьевой, С.Н. Бондаревой, С.В. Плахотникова. – М.: Издательство «Национальное образование».
10. «Национальное образование».
11. Дневник педагогических наблюдений. – М.: Издательство «Национальное образование».
12. Игры с глиной: творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет / А.М. Лельчук. – М.: Издательство «Национальное образование».
13. Карты развития детей от 0 до 3 лет. – М.: Издательство «Национальное образование».
14. Карты развития детей от 3 до 7 лет. – М.: Издательство «Национальное образование».
15. «Национальное образование».
16. Лаборатория грамотности / Л.В. Михайлова-Свирская. – М.: Издательство «Национальное образование».
17. «Национальное образование».
18. Магнетизм и электричество: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет

19. / под ред. А.Б. Казанцевой. – М.: Издательство «Национальное образование».
20. Математика в детском саду: комплект развивающих дидактических материалов и пособий в коробке (Мате: плюс) / под ред. В.К. Загвоздкина. – М.: Издательство
21. «Национальное образование».
22. Математика в детском саду / Л.В. Михайлова-Свирская. – М.: Издательство
23. «Национальное образование».
24. Математика в любое время! / под ред. Н.А. Воробьевой. – М.: Издательство
25. «Национальное образование».
26. Наблюдение за развитием детей от 3 до 48 месяцев и протоколирование результатов / под ред. С.Н. Бондаревой. – М.: Издательство «Национальное образование».
27. Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов / под ред. С.Н. Бондаревой. – М.: Издательство «Национальное образование».
28. Пластилинолепие: занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. – М.: Издательство «Национальное образование».
29. Посмотрите, что я умею! Эвристическое обучение детей раннего возраста / под ред. С.Н. Бондаревой. – М.: Издательство «Национальное образование».
30. Почему? Философия с детьми / под ред. В.К. Загвоздкина. – М.: Издательство
31. «Национальное образование».
32. Применение портфолио в яслях / под ред. С.Н. Бондаревой. – М.: Издательство
33. «Национальное образование».
34. – Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет / под ред. Л.В. Свирской. М.: Издательство «Национальное образование».
35. Проектная методика для педагогов дошкольных организаций / под ред. Л.В. Свирской. – М.: Издательство «Национальное образование».
36. Речевое развитие в детском саду: программно-дидактический комплект (Речь: плюс)
37. /Т.И. Гризик. – М.: Издательство «Национальное образование».

38. Свет и сила: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет / под ред. А.Б. Казанцевой. – М.: Издательство «Национальное образование».
39. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем / под ред. И.А. Лыковой. – М.: Издательство «Национальное образование».
40. Театрализованные игры с детьми от 2 лет / под ред. Т.А. Рокитянской, Е.В. Бояковой. – М.: Издательство «Национальное образование».
41. Элементарные игровые действия детей до 3 лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем /под ред. Н.А. Воробьевой. – М.: Издательство «Национальное образование».
42. Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду / под ред. С.Н. Бондаревой. – М.: Издательство «Национальное образование».
43. Эксперименты в ванне: развивающие игры для детей /под ред. С.Н. Бондаревой. – М.: Издательство «Национальное образование».
44. Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников: учебно-практическое пособие /под ред.В.Е. Фтенакиса. – М.: Издательство «Национальное образование».
- 45.
- 46.
47. ОО «Физическое развитие»
48. Физическая культура Раннего возраста
49. Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова « Физическое развитие» Москва. Мозаика – Синтез 2015год. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» Москва. Мозаика – Синтез 2015год.
50. Вторая младшая
51. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». Москва. Мозаика – Синтез 20016год.
52. Средний дошкольный возраст
53. М. М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) « Москва. Мозаика- Синтез 2016год.
54. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет» Москва. Мозаика-Синтез 2016год.

55. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр (2-7 лет)» Москва. Мозаика-Синтез 2016год
Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду средняя группа». Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.
56. Старший дошкольный возраст
57. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду старшая группа». Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.
58. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада». Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
59. ОО « Речевое развитие»
- 60.
61. Развитие речи Ранний возраст
62. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» Москва. Мозаика – Синтез 2015год.
О.П.Власенко «Комплексные занятия» Волгоград «Учитель»2015год
63. В. Ершова « Если малышу уже 2 года» Москва «Детство – Пресс» 2015г.
64. Младший дошкольный возраст
65. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Москва. Мозаика
66. – Синтез 2016год.
67. Т.В.Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.
68. О.С. Ушакова Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» Конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2016год.
69. Средний дошкольный возраст
70. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.
71. З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г.

72. О.С Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» Москва. Творческий Центр 2015 год.
73. О.С Ушакова, А.Г. Арушанова и др. «Занятия по развитию речи в детском саду» Москва. Совершенство 2015 год.
74. Н.П. Ильчук, В.В. Гербова «Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет». Москва, АСТ, 2015 год.
75. Старший дошкольный возраст
76. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.
77. Н.В. Лободина «Комплексные занятия» Волгоград издательство «Учитель» 2017 год.
78. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.
79. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». – М.: ТЦ Сфера, 2016 год. Р.М. Хамидулина «Развитие речи. Подготовка к школе. Сценарии занятий». Москва.
80. Издательство «Экзамен» 2016 год.
81. Р.М. Хамидулина «Обучение грамоте. Подготовка к школе. Сценарии занятий». Москва. Издательство «Экзамен» 2016 год.
82. Серия «Грамматика в играх и картинках»
83. Борисенко М.Г., Лукина Н. А. «Зима, Зимние забавы», «Новогодний праздник», «Перелетные и зимующие птицы», «Мамин день», «Весна».
84. ОО «Познавательное развитие»
85. «Формирование элементарных математических представлений» Младший дошкольный возраст
86. Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» Творческий центр Сфера 2016 г.
87. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель», 2016 г.
88. Средний дошкольный возраст

89. И.А.Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.
90. Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» Москва.Издательство «Творческий Центр Сфера» 2015 г.
91. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.
92. Старший дошкольный возраст
93. Е.В.Колесникова «Математика детей 5-6 лет» Творческий Центр Сфера 2017год
94. Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. – И.:
95. «ТЦ Сфера», 2016
96. Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. – И.:
97. «ТЦ Сфера», 2015
98. Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. Рабочая тетрадь. - И.: «ТЦ Сфера», 2015
99. Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. - И.:
100. «ТЦ Сфера», 2015
101. Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Рабочая тетрадь. - И.: «ТЦ Сфера», 2015
102. Е.В. Колесникова Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь. - И.: «ТЦ Сфера», 2017
103. Е.В. Колесникова Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь. - И.: «ТЦ Сфера», 2017
104. Е.В. Колесникова Геометрические фигуры Математика для детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь. - И.:
105. «ТЦ Сфера», 2016

106. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.
107. «Ознакомление с окружающим миром» Ранний возраста
108. Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Москва «Детство – Пресс» 2016г.
109. О.А.Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
110. О.П.Власенко «Комплексные занятия» Волгоград «Учитель»2016год
111. Е.Я.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» Москва. Мозаика – Синтез 2016год. З.А. Ефанова «Познание предметного мира» Волгоград «Учитель»2016год
112. Младший дошкольный возраст
113. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
114. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.
115. О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
116. С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада.-М.: Мозаика – Синтез,2016.
117. Т.И. Гризик «Познаю мир» - М.: Просвещение, 2016.
118. Средний дошкольный возраст
119. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.
120. О. В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий» Москва. Мозаика-Синтез 2016год.

121. З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г.
О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.
122. О. А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий» Москва. Мозаика-Синтез 2016год
123. Старший дошкольный возраст
124. Л.Г Горькова,Л.А.. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» Москва «Вако» 2016год.
125. Н.В.Лободина «Комплексные занятия» Волгоград издательство «Учитель» 2017год.
126. Т.А.Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Москва. Творческий Центр Сфера2015год.
127. Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе. Методические рекомендации» Москва. Творческий Центр Сфера2015год
128. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год .
129. О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников». М.: Творческий центр «Сфера», 2016 год.
130. В.Н. Косарева «Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет». – Волгоград, И.
131. «Учитель», 2016 год
132. Л.Г. Горькова « Сценарии занятий по экологическому воспитанию» Москва Издательство
133. «Вако»2016 г.
134. Н.В. Лободина «Комплексные занятия. Подготовительная группа» Волгоград. Издательство
135. «Учитель» 2016 г.
136. О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

137. Т.А. Шорыгина «Беседы о хлебе. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.
138. Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.
139. Т.А. Шорыгина «Беседы о воде в природе. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.
140. Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.
141. Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.
142. Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.
143. Т.А. Шорыгина «Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации». – М.: ТЦ
144. «Сфера»,2015год.
145. Т.А. Шорыгина «Беседы о профессиях. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.
146. Т.А. Шорыгина «Беседы о том, кто где живет. Методические рекомендации». – М.: ТЦ
147. «Сфера»,2015 год.
148. Т.А. Шорыгина «Наша Родина - Россия. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.
149. Наглядно-дидактические пособия
150. Демонстрационный материал
151. «Жилища»
152. «Части тела»
153. «Продукты питания»
154. «Перелетные птицы»

155. «Комнатные растения»
156. Вохринцова С. Дидактический материал «Бытовая техника», «Весна». Издательство
157. «Страна фантазий»
158. «Правила дорожного движения»
159. «Времена года»
160. «12 месяцев»
161. Серия «Мир в картинках» (мир природы)
162. Деревья и листья Домашние животные Домашние птицы
163. Животные — домашние питомцы Животные жарких стран Морские обитатели
164. Насекомые Цветы.
165. Серия «Рассказы по картинкам»
166. Времена года Зима
167. Осень Весна Лето
168. Плакаты большого формата
169. Овощи Фрукты
170. Дикие животные Домашние животные Деревья
171. Профессии
172. ОО «Социально-коммуникативное развитие» Ранний возраст
173. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»
Творческий центр «Сфера» Москва 2016г.
174. Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми» Творческий центр «Сфера» Москва 2016г.
175. ОО «Художественно - эстетическое развитие»
176. «Рисование»
177. Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
178. Вторая младшая

179. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
180. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
181. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.
182. Т.Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей 3-6 лет».- М.: Просвещение,2016год.
183. Средний дошкольный возраст
184. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.
185. З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г.
186. Старший дошкольный возраст
187. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Москва. Мозаика – Синтез 2016год Н.В.Лободина «Комплексные занятия» Волгоград издательство «Учитель» 2017 год.
188. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М.6 «Карапуз – Дидактика», 2016год.
189. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год
190. Г.П. Есафьева «Учимся рисовать. Старшая и подготовительная группы». Ярославль, Академия развития, 2016 год.
191. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
192. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год
193. «Лепка» Ранний возраст
194. Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

195. Младший дошкольный возраст
196. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
197. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
198. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.
199. Средний дошкольный возраст
200. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2007год.
201. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 4 -5 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.
202. З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г.
203. Старший дошкольный возраст
204. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Москва. Мозаика – Синтез 2016год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М.6 «Карапуз –
205. Дидактика», 2016год.
206. Д Н. Колдина «Лепка. Аппликация с детьми 5-6 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год
207. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
208. Н.В. Лободина «Комплексные занятия. Подготовительная группа» Волгоград. Издательство
209. «Учитель» 2016г.
210. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год
211. «Аппликация»

212. Младший дошкольный возраст
213. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
214. Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2016 г.
215. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.
216. А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду»- Ярославль: Академия развития, 2016г..
217. Средний дошкольный возраст
218. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.
219. З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г.
Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год. Старший дошкольный возраст
220. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Москва. Мозаика – Синтез 2016год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М.6 «Карапуз –
221. Дидактика», 2016год.
222. Д Н. Колдина «Лепка. Аппликация с детьми 5 - 6 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год
223. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.
224. Н.В. Лободина «Комплексные занятия. Подготовительная группа» Волгоград. Издательство
225. «Учитель» 2016 г.
226. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год

227. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву.
228. Полхов-Майдан.
229. Каргополь —народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель.
230. Народные костюмы.
231. Работа с родителями
232. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа– М.: ВАКО, 2015г.
Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа– М.: ВАКО, 2016г
Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ – М.: «Айрис – Пресс», 2016г.

Дополнительный раздел программы

Краткая презентация основной образовательной программы МДОУ

Газ-Заводский детский сад

Образовательная программа дошкольного образования (ОП МДОУ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол №2/15 от 20.05.2015)

ОП МДОУ является нормативно - управленческим документом организации и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования по ФОП:

- объем,
- содержание образования,
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),
- особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

ОП МДОУ может корректироваться в связи с изменениями в ФОП:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп и др.

Цели и задачи реализации программы:

Целью Программы является целостное и разностороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста, сообразно актуальной социокультурной ситуации детства и требованиям современного общества и государства, через создание системы образовательных процессов и условий, поддерживающих активное участие детей в образовательной деятельности, обеспечивающих индивидуализацию их развития и позитивную социализацию.

Основная задача Программы – создание мотивирующей образовательной среды (далее – Среды) для достижения лучших результатов личностного, социального, эмоционального, когнитивного и физического развития каждого воспитанника с учетом его индивидуальных возможностей и ограничений.

ОП МДОУ сформирована как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Концептуальной основой ОП МДОУ является:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично - развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей конкретной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно
- эстетическое развитие ребенка.

ОП МДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем

обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

ОП МДОУ включает в себя три основных раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

ОП МДОУ учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности);

- гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- особенности базового уровня системы общего образования в формировании общей культуры личности воспитанников, развитии их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе и формирования предпосылок учебной деятельности;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Разработанная Программа предусматривает включение части Программы, формируемая участниками образовательных отношений воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Забайкальского края и работу по приоритетному направлению детского сада – познавательное, которое включает в себя три парциальные программы: «Развитие речи» автор О.С.Ушакова, «От звука к букве», под редакцией Е.В.Колесниковой и «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.

Реализация ОП МДОУ предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью дошкольников в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики

- карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать

индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

ОП МДОУ реализуются через: образовательную деятельность; совместную деятельность педагога и детей; самостоятельную деятельность детей.

ОП МДОУ раскрывает разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности: совместная игра, ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная, сенсорный и интеллектуальный тренинг, детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Одним из важных акцентов ОП МДОУ является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения средствами педагогического мониторинга, педагогической поддержки, педагогического образования родителей, совместной деятельности педагогов и родителей и т. д.

ОП МДОУ не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада.

Для организации традиционных событий разработано календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.